

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
Тугутуйская средняя школа

*«Чем дальше в будущее входим,  
тем больше прошлым дорожим...»*

# Обычаи, обряды и традиции русского народа



Авторы: Гриценко Снежана  
Александровна, Табиханова Софья  
Дмитриевна ученицы 8 класс  
МОУ Тугутуйская СОШ.  
Руководитель: Тарбеев Виктор Дмитриевич,  
учитель географии,  
руководитель краеведческого музея.

с.Тугутуй

Очень часто за событиями  
И за сутолокою дней  
Старины своей не помним,  
Забываем мы о ней.  
Стали более привычны  
Нам полёты на Луну.

**Вспомним**

**старые обычаи!**

**Вспомним**

**нашу старину!**





***Национальная культура*** – это национальная память народа, то, что выделяет данный народ в ряду других, хранит человека от обезличивания, позволяет ему ощутить связь времен и поколений, получить духовную поддержку и жизненную опору.

***Менталитет*** - каждый народ имеет свои уникальные свойства менталитета, присущие только ему, в зависимости от ментальности нации строятся традиции, обряды, обычаи и другие составляющие культуры. Менталитет русского народа, безусловно, качественно отличается от других национальностей, в первую очередь особым гостеприимством, широтой традиций и другими особенностями.

***«Традиция», «обычай», «обряд»*** - важнейшие элементы культуры каждого народа, эти слова всем знакомы, вызывают в памяти определённые ассоциации и обычно бывают связаны с воспоминаниями о той, «ушедшей Руси». Неоценимая ценность традиций, обычаев и обрядов в том, что они свято хранят и воспроизводят духовный облик того или иного народа, его уникальные особенности, аккумулируя в себе весь накопленный культурный опыт многих поколений людей, приносят в нашу жизнь всё самое лучшее из духовного наследия народа. Благодаря традициям, обычаям и обрядам народы наиболее всего и отличаются один от другого.

## *Задачи экскурсии:*

- развить интерес к истории и народному творчеству;
- познакомить с народными традициями, обычаями, обрядами;
- расширить представлений о культуре русского народа;
- развить эстетическое и нравственное восприятие мира;
- дать представление об устройстве дома, об истории народного костюма, о народном промысле, фольклоре, русской национальной кухне.



**Традиция, обычай, обряд** – понятия тождественные в общих своих чертах, но имеющие свои характерные особенности и признаки.

*Например: русское гостеприимство*



## *Русское гостеприимство*

Местное население всегда угощает своих гостей. Приходя в дом, в гости, принято снимать обувь у порога. Обычно для гостей накрывают стол с горячими блюдами, разнообразными соленьями и закусками. Обязательно на столе будет присутствовать самовар. При застолье гости не меняют свои места. Нельзя уйти, не попробовав угощения хозяев.







**Обычай** предписывает человеку более детальное поведение и поступки в определённых ситуациях. Он не только символическое, но всякое вообще повторяющееся и установленное традицией действие.

*(Например: рукопожатия при встрече близких друзей или родственников, утренняя и вечерняя молитва Богу).*



## *Обряд Крещения*

Главным обрядом, отмечающим начало жизни ребенка было его крещение. Обряд совершали в церкви или дома. Как правило, младенца крестили на третий или сороковой день после рождения. Родителям не положено было присутствовать при крещении, вместо них были крестная мать, которая дарила рубашку и крестный отец, который должен был подарить ребенку нательный крест .



**Обряд** конкретизирует форму выражения общепринятого в той или иной местности поведения в особо яркие моменты жизни человека (Например: *обряды свадебный, крещения, погребения*) Обряды считались столь же необходимым компонентом жизни, как и праздники.

**Обрядовая культура** - это и есть порядок во всех проявлениях общественной жизни к данному случаю, обрядовых действий народа, этический кодекс, регулирующий коллективные настроения и эмоции.



## *Празднично-обрядовая культура*

Основные зимние праздники – две святочные недели (святки): Рождество, Новый год (по старому стилю) и Крещение. В праздники затевали магические игры, производили символические действия с зерном, хлебом, соломой ("чтобы был урожай"), ходили по домам колядовать, девушки гадали, обязательным элементом святок было ряжение



На кануне Крещения хозяйка угольком или мелом должна начертить крестики над дверьми и окнами, чтобы уберечь свой дом от нечистой силы.



*Гадание на воске.*



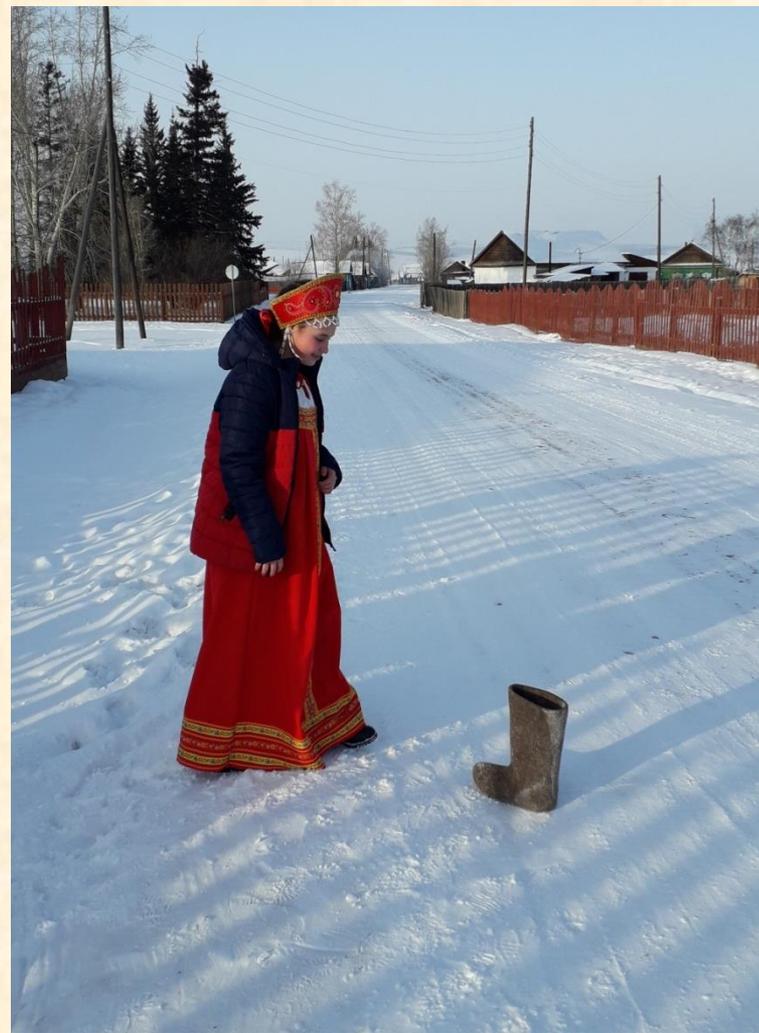


Символ, который показало гадание на воске собака – рядом с вами находится очень верный и преданный друг. Однако и вы сами умеете быть неплохим другом и дорожите своей дружбой. Вы стремитесь помогать людям, приходите на помощь близким в любой момент. Можете рассчитывать на поддержку друзей в любое трудное для вас время. Собака из воска может намекать на то, что настало время собрать всю команду. Вместе вы многое сможете заполучить. Если же собачка встала на задние лапы, то кому-то из ваших приятелей требуется помощь от вас.

*Народные гадания с валенком.*



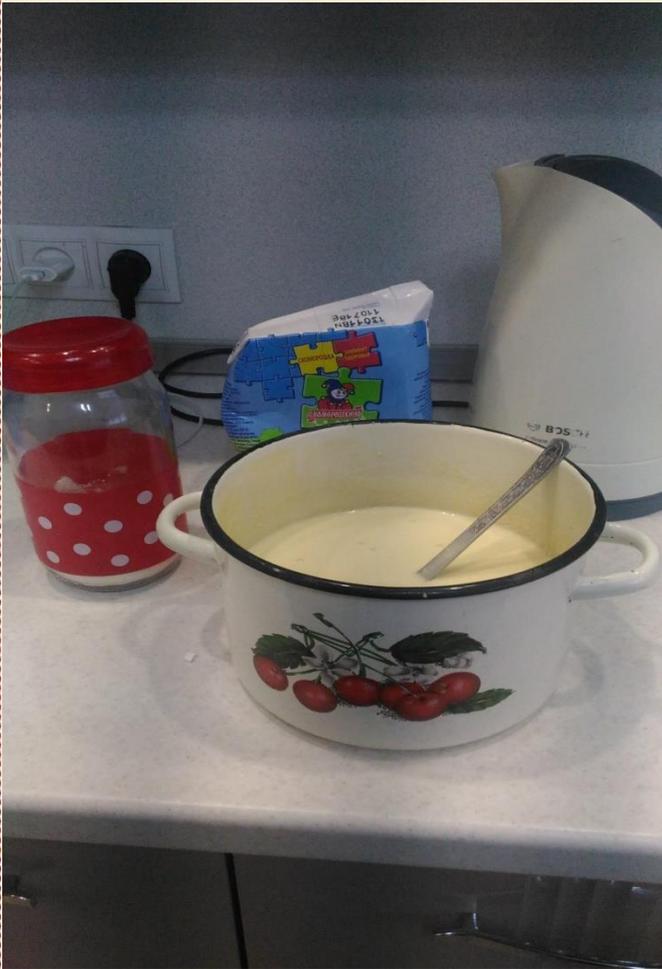
*Девушки бросали через ворота валенок и смотрели, в какую сторону носком он ляжет— туда и выйдешь замуж.*





*Пришла масленица.*

# Масленица.





**Широкая Масленица – Сырная неделя!**

**Ты пришла нарядная к нам Весну  
встречать.**

**Печь блины и развлекаться будем всю  
неделю,**

**Чтоб Зиму студёную из дому прогнать!**

**Понедельник – «Встреча»**

**Вторник – «Заигрыш»**

**Среда- «Лакомка»**

**Четверг – «Разгуляй»**

**Пятница «Вечера у тёщи»**

**Суббота – «Золовкины угощения»**

**Воскресенье – «Прощеный день»**

**Пышные гулянье Ярмарка венчает.**

**До свиданья, Масленица, приходи  
опять!**









**Масленица** (проводы зимы и встреча весны)- длилась целую неделю и Начиная с четверга масленичной недели все работы прекращались, начиналось шумное веселье. Ходили друг к другу в гости, обильно угощались блинами, оладьями, пирогами.



# Прыжки в мешках.



# Народные забавы.



# Петушинные бои.



# Поднятие гири.



# Лазание на столб.



В один из последних дней Масленицы парни должны были катать приглянувшихся им девушек. «Женихи» из всей округи съезжались в село и переманивали друг у друга будущих невест, загоняя ради них лошадей, стараясь привлечь внимание не только упряжью и конями, но и своей удалью, щедростью, готовностью «выложиться» перед девичьей компанией. Обычай этот нашел отражение в веселых, насмешливых частушках.

## Катание на лошадях



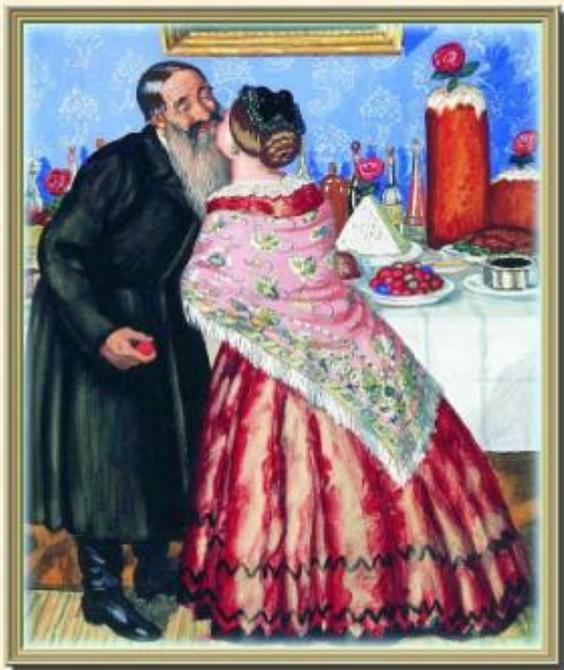
**До свиданья, Масленица,  
приходи опять!**



**Пасха** - церковный праздник.

На Пасху украшали дом срезанной вербой, пекли сдобные хлеба (куличи, пасхи), красили яйца (Крашенки), посещали церковь, ходили друг к другу в гости, обменивались при встрече крашенками, христосовались (целовались), приветствовали друг друга:

*«Христос воскрес!» - «Воистину воскрес!»*



На Пасху водили хороводы, гуляли по улицам, катались на качелях, катали яйца. После пасхальной недели во вторник отмечали родительский день - посещали кладбища, приносили еду к могилам умерших родственников, в том числе и пасхальную.

## Обряд русской свадьбы.

Не то что в каждой деревне, но даже и в городе существовали свои особенности, оттенки этого поэтического и одновременно исполненного глубокого смысла действия. Остается лишь удивляться, с какой основательностью и уважением подходили наши предки к рождению новой семьи. Навсегда оставалась у молодых память о главном моменте их жизни. Молодых осыпали хмелем, так как хмель – это древний символ плодородия и многочадия . Невеста берет с собою в дом жениха родительское благословение и сундук с приданым . Старинный обычай – разувание мужа молодой женой. Смысл - таким образом молодая супруга подчеркивала свою покорность или согласие на главенство мужчины в семье .



**Семик и Троица.** Их праздновали на седьмой неделе после Пасхи (Семик - в четверг, а Троицу - в воскресенье), В Семик девушки ходили в лес, плели венки из березовых ветвей, пели троичные песни и бросали венки в реку. Если венок тонул, это считалось плохой приметой, если же приставал к берегу, это означало, что девушка должна скоро выйти замуж..



В Троицу было принято украшать внутреннюю часть дома березовыми ветвями. Традиционной пищей были яйца, яичница и другие блюда из яиц.

# Русская изба

Русский традиционный дом состоит из двух частей: холодной (сени, клеть, подклеть) и тёплой (там, где находилась печь). Всё в доме было продуманно до мелочей и выверено веками. Дом строился из сосны. А крышу крыли соломой или осиновыми дощечками. Передний конец крыши имел конёк – знак устремления. Только русские сравнивали дом с колесницей, которая должна привести семью к лучшему будущему. Снаружи дома украшались резьбой. До наших времён сохранилась традиция использования наличников. В сенях хозяева хранили различную утварь, а в самом доме чётко выделялся, так называемый «бабий кут». Где хозяйки готовили и рукодельничали.





Что ни терем, ни изба –  
Позолота, да резьба.  
Терем, терем, теремок,  
Он затейлив и высок,  
В нем окошки слюдяные,  
Все наличники резные,  
А на крыше петушки  
Золотые гребешки.  
А в перилах на крылечке  
Мастер вырезал колечки,  
Завитушки да цветки  
И раскрасил от руки.  
В терему резные двери,  
На дверях цветы и звери,  
В изразцах на печке в ряд  
Птицы райские сидят.

Рядом с горницей передней  
Спальня в горнице соседней,  
И постель в ней высока,  
Высока – до потолка!  
Там перины, одеяла  
И подушек там немало,  
И стоит, покрыт ковром,  
Ларь с хозяйкиным добром.



# Русская печь в избе

Главным в доме была печь.

Стены чёрны, закопчёны,  
Не красивы изнутри,  
Но не гнили и  
Служили людям добрым от души.  
(топились печи по-чёрному)



(c) hatoun

33b.ru

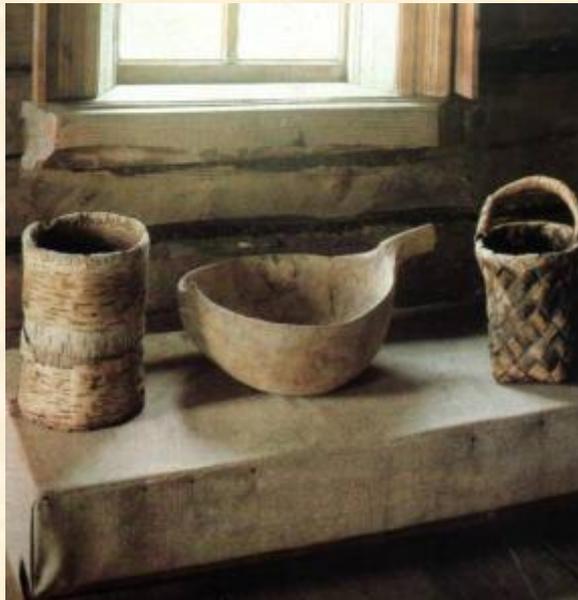
По стенам резные лавки  
И дубовый стол резной.  
Возле печки сохнут травы,  
Собирали их весной  
Да настой варили, чтобы  
Пить зимою от хворобы.

# Красный угол в русской избе

«... Гой ты, Русь моя родная,  
Хаты, ризы в образах...»



# Посуда на Руси

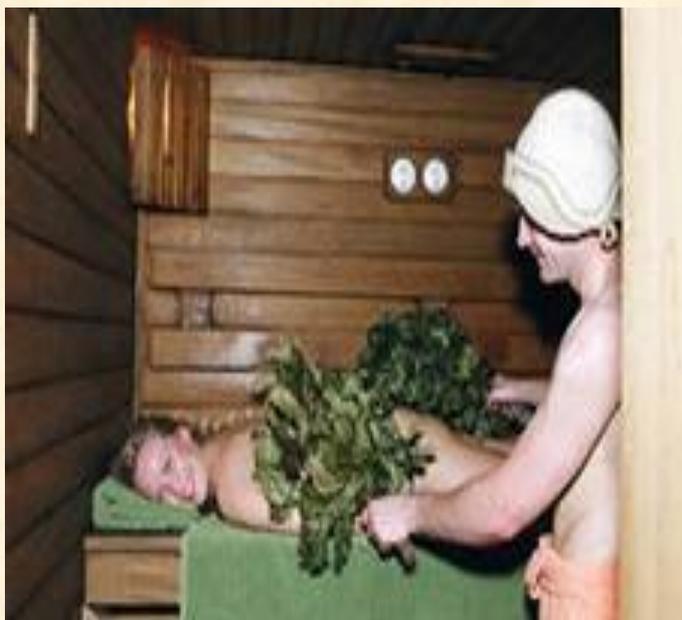


# Русская утварь



# Русская баня

Баня была не только местом для мытья, а также особенным, почти священным местом. Считалось, что баня объединяет 4 главные природные стихии: огонь, воду, воздух и землю. Поэтому человек, посетивший баню, как бы вбирал в себя силу всех этих стихий и становился крепче, сильнее и здоровее. Недаром на Руси бытовала поговорка «Помылся – будто заново родился!». Не зря веник является не только символом русской парной бани, её украшением, но и инструментом лечения или профилактики болезней. Веники, собранные из разнообразных пород деревьев и лекарственных трав используются для лечения самых разных заболеваний и недугов.



# Русский национальный костюм

*Женский костюм:*

Девичья рубаха, праздничные головные уборы, понёва



*Мужской костюм:*

Рубаха, порты, пояс, сермяга

# Русское застолье

Православное праздничное застолье с давних времен хранит множество традиций, обычаев и обрядов. За столом собирались все члены семьи и близкие родственники. Застольный этикет был очень сдержан и строг. За столом сидели чинно, да и разговоры старались вести серьезные и добрые. Обязательным элементом праздника является молитва. Для многих праздников предназначались строго определенные ритуальные блюда, и часто их готовили только раз в году. Заранее знали и ждали, когда на столе будут фаршированный поросенок, гусь или индейка, медовый или маковый пирог, пышные и румяные блины, крашеные яйца и куличи .



# Русская кухня



# Чаепитие на Руси

Обычай чаепития на Руси обычай древний -

Дорог гость – так привечай  
Наливай ему целебный  
Ароматный, крепкий чай.



# Русский народный фольклор

Обряды, приуроченные к крупным праздникам, включали большое количество разных произведений народного искусства (Фольклор): старинные лирические песни, свадебные, хороводные, календарно-обрядовые, плясовые; однако в повседневной жизни преобладали частушки, песни, приговоры, хороводы, игры, танцы, драматические сценки, маски, народные костюмы, своеобразный реквизит, устное народное творчество- пестушки, загадки, сказки, поговорки и многое другое частушки



# Русские народные музыкальные инструменты



Народные инструменты в фольклоре используются обычно в быту пастухов или для некоторых видов танцев и песен.

струнные инструменты - балалайка, гудок, духовые инструменты

духовые инструменты –дудка, рожок, жалеяка  
военные трубы, охотничьи рога, бубны.

# Обереги на Руси

Ни один дом на Руси не обходился без народных оберегов. Русский народ верил, что обереги надёжно охраняют от болезней, «дурного глаза», стихийных бедствий и различных напастей, для защиты дома и его обитателей от злых духов, болезней, для привлечения домового и его задабривания. Собираясь в дальнюю дорогу, человек брал с собой оберег, чтобы вложенные в него добро и любовь согревали душу и напоминали о родном доме и семье.



# Домовые

Домовые – живут в домах и дворах. На Руси верили, что ни один дом не стоит без домового. От уважительного отношения к домовому напрямую зависело благополучие дома. При переезде на новое место домовый обязательно звался с собой. Его перевозили в лапте, на хлебной лопатке или на венике, приговаривая при этом «вот те сани, поезжай с нами». Если в котором доме Домовый полюбил хозяина, то кормит и холит его лошадей, о всём печётся, и у самого хозяина бороду плетёт в косы. Чей же дом не полюбит, там разоряет хозяина в корень, переводя у него скот, беспокоя его по ночам, и ломая всё в доме.



# «Генеалогическое древо»

Фамильное древо – схематическое представление родственных связей в виде дерева. Генеалогическим деревом также называют представление родословных в виде восходящих или нисходящих генеалогических таблиц.

Если представить семью в виде дерева, то крона – это вы, наше будущее,

то что радует глаз ветви – ваши родители, различные линии его потомков

ствол - ваши предки.

А корни – родоначальник, это что держит крону, это традиции

